

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

	UNIVERSITAS DARMA PERSADA FAKULTAS BAHASA DAN BUDAYA (FBB) PROGRAM STUDI BAHASA MANDARIN DAN KEBUDAYAAN TIONGKOK					Kode Dokumen
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
MATA KULIAH (MK): PRANATA ETNIK CINA DI INDONESIA	KODE : 12110010	Rumpun MK: KKP	BOBOT 2 SKS		SEMESTER: 2	Tgl Penyusunan: September 2022
			T=	P=	1	
OTORISASI 	Pengembang RPS C. Dewi Hartati		Koordinator RMK C. Dewi Hartati		Ketua PRODI Gustini Wijayanti	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK					
	CPL1: Sikap 2 (S2)	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan, serta temuan orisinal orang lain				
	CPL 2 : KU 1 (Keterampilan Umum 1)	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya				
	CPL 3: KU3 (Keterampilan Umum 3)	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora seuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi dan gagasan				
	CPL 4: PP3 (Penguasaan Pengetahuan 3)	Menguasai prinsip dan nilai sejarah Cina, sosial budaya Cina, pranata masyarakat Cina, dan sosial budaya etnik Cina di Indonesia.				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	CPMK1	Mahasiswa menguasai budaya masyarakat Cina Indonesia				
CPMK2	Mahasiswa dapat menganalisis unsur-unsur budaya Cina Indonesia					

	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)									
	Sub-CPMK1	Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah kedatangan orang Cina ke Indonesia, pola migrasi, masyarakat dan kehidupan awal di tanah asal								
	Sub-CPMK2	Mahasiswa dapat menjelaskan keluarga Cina di masa awal kedatangan di Indonesia								
	Sub-CPMK3	Mahasiswa dapat menjelaskan upacara siklus hidup dalam tradisi etnik Cina Indonesia								
	Sub-CPMK4	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis perayaan / upacara / festival dalam tradisi budaya Tionghoa								
	Sub-CPMK5	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis sistem kepercayaan/ religi Cina di Indonesia								
	Sub-CPMK6	Mahasiswa dapat menjelaskan organisasi kemasyarakatan Tionghoa								
	Sub-CPMK7	Mahasiswa dapat menjelaskan media massa/ sastra peranakan Cina								
	Sub-CPMK8	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis tempat ibadah dalam religi/ kepercayaan Tiongkok								
	Korelasi CPL terhadap Sub-CPMK									
		Sub-CPMK1	Sub-CPMK2	Sub-CPMK3	Sub-CPMK4	Sub-CPMK5	Sub-CPMK6	Sub-CPMK7	Sub-CPMK8	
	CPL1: S2	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	CPL2: KU1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	CPL3: KK3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	CPL4: KK5	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini memberi kemampuan kepada mahasiswa memahami budaya dan masyarakat Tionghoa Indonesia									
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sejarah Kedatangan Orang Cina ke Indonesia 2. Faktor Kedatangan orang Cina, Pola Migrasi 3. Kehidupan Keluarga di tanah asal 4. Upacara dalam siklus hidup 6. Perayaan/ upacara/ Festival dalam tradisi 7. Organisasi Kemasyarakatan 8. Sastra Peranakan 9. Religi/ Sistem Kepercayaan 10. Tempat Ibadah kepercayaan Tionghoa 									
Pustaka	Utama :									
	Nio Joe Lan (2013). Peradaban Tionghoa Selayang Pandang. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia									
	Pendukung :	- Sakral dan profan dalam dimensi ruang dan waktu: studi kasus upacara di Kelenteng Hok Lay Kiong Bekasi. C. Dewi Hartati (2020) Disertasi FISIP UI								

	<ul style="list-style-type: none"> - Tionghoa Dalam Pusaran Politik. Benny G. Setiono (2008). TransMedia - Bahan Ajar Pranata Etnik Cina Indonesia. C. Dewi Hartati 						
Dosen Pengampu	C. Dewi Hartati						
Matakuliah syarat	-						
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Teknik	Luring (<i>offline</i>)	Daring (<i>online</i>)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah kedatangan orang Cina ke Nusantara	Ketepatan penjelasan teori dan konsep kebudayaan	Kriteria : ketepatan dan penguasaan Bentuk non tes : tanya jawab mengenai sejarah kedatangan orang Cina ke Nusantara	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	Benny G. Setiono (2008) Bab 2 Awal Kedatangan Orang Tionghoa di Indonesia Bahan Ajar Pranata Etnik Cina Indonesia (C. Dewi Hartati)	5
2	Mahasiswa dapat menjelaskan faktor migrasi orang Cina ke Nusantara	Ketepatan penjelasan faktor pendorong dan faktor penarik	Kriteria : ketepatan dan penguasaan Bentuk non tes : tanya jawab mengenai sejarah kedatangan orang Cina ke Nusantara	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	C. Dewi Hartati (2020) Disertasi FISIP UI	5
3	Mahasiswa dapat menjelaskan kehidupan awal di tanah asal dan keluarga baik di tanah asal maupun di tempat kedatangan	Ketepatan penjelasan kehidupan awal di tanah asal dan keluarga baik di tanah asal maupun di	Kriteria : ketepatan dan penguasaan Bentuk non tes : tanya jawab mengenai kehidupan awal di tanah asal dan keluarga baik di	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	Buku Ajar Pranata Etnik Cina Indonesia	5

		tempat kedatangan	tanah asal maupun di tempat kedatangan				
4	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis upacara kelahiran dan nama Tionghoa	Ketepatan penjelasan dan analisis upacara kelahiran dan nama Tionghoa	Kriteria : ketepatan dan penguasaan Bentuk non tes : tanya jawab mengenai upacara kelahiran dan nama Tionghoa	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	Nio Joe Lan. Peradaban Tionghoa Selayang Pandang (2013). Kepustakaan Populer Gramedia Buku Ajar Pranata Etnik Cina Indonesia	10
5	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis upacara Perkawinan, <i>Ciotao</i>	Ketepatan penjelasan dan analisis upacara Perkawinan, <i>Ciotao</i>	Kriteria : ketepatan dan penguasaan Bentuk non tes : tanya jawab mengenai upacara Perkawinan, <i>Ciotao</i>	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	Nio Joe Lan. Peradaban Tionghoa Selayang Pandang (2013). Kepustakaan Populer Gramedia Buku Ajar Pranata Etnik Cina Indonesia	10
6	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis upacara Kematian	Ketepatan penjelasan dan analisis upacara Kematian	Kriteria : ketepatan dan penguasaan Bentuk non tes : tanya jawab mengenai upacara Kematian	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	Nio Joe Lan. Peradaban Tionghoa Selayang Pandang (2013). Kepustakaan Populer Gramedia Buku Ajar Pranata Etnik Cina Indonesia	10
7	Mahasiswa dapat menjelaskan bahasa/ dialek dan sistem kekerabatan	Ketepatan penjelasan bahasa/ dialek	Kriteria : ketepatan dan penguasaan	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	Nio Joe Lan. Peradaban Tionghoa Selayang Pandang	10

		dan sistem kekerabatan	Bentuk non tes : tanya jawab mengenai bahasa/ dialek dan sistem kekerabatan			(2013). Kepustakaan Populer Gramedia	
8	Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengah Semester						50%
9	Mahasiswa dapat menjelaskan Hari Raya Tionghoa : - Imlek - Capgomeh - Cengbeng	Ketepatan penjelasan Hari Raya Imlek, Capgomeh, Cengbeng	Kriteria : ketepatan dan penguasaan Bentuk non tes : tanya jawab mengenai Hari Raya Imlek, Capgomeh, Cengbeng	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	Nio Joe Lan. Peradaban Tionghoa Selayang Pandang (2013). Kepustakaan Populer Gramedia Buku Ajar Pranata Etnik Cina Indonesia	5
10	Mahasiswa dapat menjelaskan Hari Raya Tionghoa : - Perahu Naga - Cioko - Kue Bulan - Onde	Ketepatan penjelasan Hari Raya Tionghoa : - Perahu Naga - Cioko - Kue Bulan - Onde	Kriteria : ketepatan dan penguasaan Bentuk non tes : tanya jawab mengenai Hari Raya Tionghoa : - Perahu Naga - Cioko - Kue Bulan - Onde	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	Nio Joe Lan. Peradaban Tionghoa Selayang Pandang (2013). Kepustakaan Populer Gramedia Buku Ajar Pranata Etnik Cina Indonesia	5
11	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis organisasi sosial kemasyarakatan etnik Cina	Ketepatan penjelasan dan analisis organisasi sosial kemasyarakatan etnik Cina	Kriteria : ketepatan dan penguasaan Bentuk non tes : tanya jawab mengenai organisasi	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	Tionghoa Dalam Pusaran Politik. Benny G. Setiono (2008). TransMedia	5

			sosial kemasyarakatan etnik Cina				
12	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis sastra Peranakan Tionghoa	Ketepatan penjelasan dan analisis sastra Peranakan Tionghoa	Kriteria : ketepatan dan penguasaan Bentuk non tes : tanya jawab sastra Peranakan Tionghoa	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	Nio Joe Lan. Peradaban Tionghoa Selayang Pandang (2013). Kepustakaan Populer Gramedia	5
13	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis Religi/ kepercayaan Tionghoa	Ketepatan penjelasan dan analisis mengenai Religi/ Kepercayaan Tionghoa	Kriteria : ketepatan dan penguasaan analisis Bentuk non tes : tanya jawab mengenai Religi	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	Nio Joe Lan. Peradaban Tionghoa Selayang Pandang (2013). Kepustakaan Populer Gramedia C. Dewi Hartati (2020) Disertasi FISIP UI	10
14	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis <ul style="list-style-type: none"> - Tempat ibadah Religi Tionghoa - Pemujaan Leluhur 	Ketepatan penjelasan dan analisis mengenai : <ul style="list-style-type: none"> - tempat ibadah Religi Tionghoa - Pemujaan Leluhur 	Kriteria : ketepatan dan penguasaan analisis Bentuk non tes : tanya jawab mengenai- tempat ibadah Religi Tionghoa -Pemujaan Leluhur	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	Nio Joe Lan. Peradaban Tionghoa Selayang Pandang (2013). Kepustakaan Populer Gramedia C. Dewi Hartati (2020) Disertasi FISIP UI	10

15	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menganalisis keragaman budaya Cina di Indonesia, budaya lokal	Ketepatan penjelasan dan analisis mengenai : keragaman budaya Cina di Indonesia, budaya lokal	Kriteria : ketepatan dan penguasaan analisis Bentuk non tes : tanya jawab mengenai- keragaman budaya Cina di Indonesia, budaya lokal	Kuliah Diskusi Tanya jawab Membaca	<i>e-learning</i>	C. Dewi Hartati (2020) Disertasi FISIP UI Buku Ajar Pranata Etnik Cina Indonesia	
16							50%

Catatan :

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

